



Betka Bizjak Kotnik

Poučuje saksofon na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani, kjer je od leta 2018 tudi ravnateljica organizacijske enote glasbene šole. Diplomirala je na ljubljanski akademiji za glasbo pri Matjažu Drevenšku, kjer je končala tudi podiplomski specialistični študij. Izpopolnjevala se je še na Konservatoriju za glasbo v Lyonu pri Jean-Denis Michatu. V preteklosti je v duu s pianistko Milanko Črešnik koncertirala doma in na tujem, snemala za Radio Slovenija in izdala samostojno zgoščenko Repliques 2008. Od 2013 je članica ROYA kvarteta, s katerim je izvedla recitale na Hrvaškem, Poljskem, v Avstriji, Srbiji, Sloveniji in na Svetovnem kongresu saksofonistov v Strasbourgu v Franciji in v Zagrebu, Hrvaška. Posnetki kvarteta so dopolnili avtorske zgoščenske skladateljic: Nine Šenk, Ane-Marie Huszcza in pevke-skladateljice Zvezdane Novaković. Veliko se posvečajo sodobni glasbi v sodelovanju s slovenskimi in tujimi skladatelji. Kot članica Ansambla za sodobno glasbo Neofonija pod umetniškim vodstvom Stevena Loya je nastopila v abonmajskih ciklih Cankarjevega doma Predihano.

Dejavna je tudi kot predavateljica na poletnih šolah in seminarjih saksofona. V zadnjih letih sodeluje pri izvedbi mednarodnega festivala EMONA v organizaciji Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana.