



## TIMOTHY ROBERTS

Ameriški saksofonist Timothy Roberts, po rodu iz Richardsona v Teksasu, je trenutno profesor saksofona in predstojnik instrumentalnega oddelka na konservatoriju Shenandoah v Winchestru (VA). Leta 2011 se je upokojil kot glavni saksofonist in solist na nacionalnih turnejah pri ameriški mornarici v Washingtonu (DC, kjer je bil tudi koordinator mednarodnega simpozija saksofonov Navy Band. Kot eden glavnih koncertnih solistov Navy Banda je Roberts od leta 1987 do 2011 nastopal za pet predsednikov ZDA, številne tuje dostojanstvenike in stotine tisoč ljudi v 48 zveznih državah ZDA in po vsem svetu.

Washington Post je njegovo izvedbo Concertino da Camera Jacquaja Iberta z Nacionalnim simfoničnim orkestrom opisal kot "preprosto osupljivo". Le Soliel je ocenil koncertno izvedbo z Navy Bandom v mestu Quebec "publika je uživala v tekoči tehniki, lahkotnosti tona in brezhibnem igranju saksofonista Timothyja Roberts". Dallas Morning News je o dveh ločenih solo nastopih s Simfoničnim orkestrom Dallas zapisal, da "modri trak pripada Timu Robertsu za najbolj zgovorne, čudovito intonirane saksofonske sole, ki si jih je mogoče zamisliti", in "posebej spreten, ljubeče igran saksofon je podal svoje čarovnije«.

Roberts se pogosto pojavlja s simfoničnim orkestrom Dallas, z nastopi v Dallasu, na evropskih festivalskih turnejah in na glasbenem festivalu Bravo Vail ter na številnih družabnih projektih na območju Dallas-Ft Worth. Izbran je bil za enega od štirih mednarodnih koncertnih solistov, ki so bili predstavljeni na svetovnih kongresih saksofonov v St Andrews na Škotskem (2012), Bangkoku na Tajskem (2009) in Montrealu v Kanadi (2000), kot tudi na konferencah North American Saxophone Alliance Conferences v Vancouvru, Britanska Kolumbija (2011) in Iowa City, Iowa (2006). Nastopal je tudi na saksofonskem kongresu v Ljubljani (2006) in Columbiji v Južni Karolini (2008). Kot komercialni umetnik je Roberts med drugim nastopal z Rayem Charlesom, Bernadette Peters, Gladys Knight, Richardom Haymanom, Eartho Kitt, Patti Lupone, Crystal Gayle, Olivio Newton-John, Martinom Shortom, Johnom Williamsom,

Tommyjem Tuneom in Marvinom Hamlischom. Pred kratkim je bil povabljen na nastop na festivalu Clarisax v Medellinu v Kolumbiji, mednarodnem festivalu klarinetov/saksofonov v Nanningu na Kitajskem in na avstralskem državnem prvenstvu bendov v Hobartu na Tasmaniji, skupaj s povabili za poučevanje na Pariškem nacionalnem konservatoriju, Konservatoriju Superior de Música, Zaragoza, Španija in na Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) v Barceloni.

Kot zagovornik glasbenega izobraževanja, je objavil več kot trideset kolumn za Saxophone Journal. Razvil je tri priljubljene mojstrske tečaje, ki so bili premierno predstavljeni na zgoščenkah v publikacijah: prvi z naslovom »Razvijanje disciplinirane prakse«, drugega, ki razpravlja o glasbi tenor saksofona skladatelja Walterja Hartleyja, in tretjega, ki uči Two Preludes Dorothy Chang. Je predstavnik ustnikov Conn-Selmer, Selmer Paris, D'Addario Reeds in Lomax Classic, štiri leta je bil tudi sekretar Severnoameriške zveze saksofonov.

Roberts z ženo in dvema otrokoma živi v Winchestru v Virginiji.

[www.timothy-roberts.com](http://www.timothy-roberts.com)